L'éloge de la culture

À LIRE

Qui es-tu Alaska ?

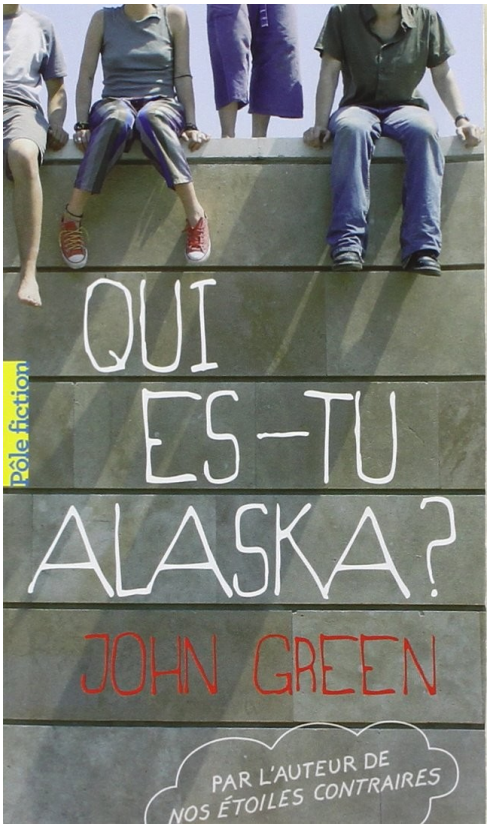
Miles, un jeune garçon de 16 ans, décide de quitter le cocon familial pour partir loin en Alabama au pensionnat de Culver Creek, guidé par la citation de Rabelais : "Je pars en quête d'un grand PEUT-ÊTRE". Ce sera le lieu de tous les possibles et de toutes les premières fois..

Là-bas, il rencontrera le Colonel, son copain de chambre, Takumi, un jeune japonais qui participe souvent à leurs "blagues" qui ne sont autres que des canulars pour piéger les élèves ainsi que le personnel du pensionnat. C'est ici aussi que Miles fera la rencontre d'une fille troublante, sexy, drôle, insaisissable qui n'est autre qu'Alaska Young, la fille la plus jolie de Culver Creek. L'alcool, la cigarette et le sexe sont assez souvent présents dans le roman jusqu'à ce qu'un événement fasse basculer l'histoire... Quelqu'un est mort. Qui ? Comment ? Pourquoi ?

Qui es-tu Alaska est un roman de John Green qui est plus tourné vers les adolescents. Les amitiés fortes, l'amour, la transgression sont présents dans un roman qui fait rire et fondre en larmes l'instant d'après...

Qui es-tu Alaska est un livre qui nous montre qu'il faut profiter de chaque moment de notre vie pour ne jamais baigner dans le regret et qu'il faut savoir utiliser le temps et ne jamais perde une seconde. Le temps n'attend personne et tous autant que nous sommes nous voulons plus de temps, du temps pour se relever, du temps pour grandir, du temps pour lâcher prise... DU TEMPS.

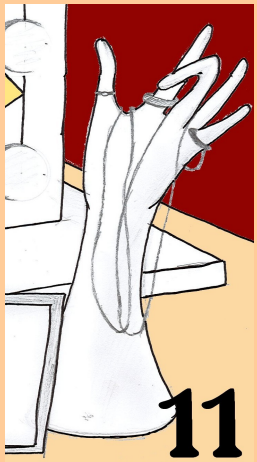
Marie



1ère de couverture
aux Éditions Gallimard

Je Suis une Légende
De Richard Matheson

Je Suis une Légende est un livre de science-fiction écrit par Richard Matheson et publié en 1954. Le livre raconte l'histoire de Robert Neville, dernier humain sur Terre après qu'un étrange virus, qui transforme les gens en créatures comparables à des vampires, ait décimé l'humanité. Hanté par ces créatures, chaque nuit est un calvaire pour cet homme, dernier survivant d'une espèce désormais légendaire.
Je Suis une Légende est aujourd'hui considéré comme un classique de la science-fiction, et à juste titre. Pour moi, cela se tient en deux points forts.
D'abord, l'histoire. En effet, suivre l'évolution de Robert Neville face à la solitude et aux créatures est très intéressant, et le thème du vampire est particulièrement bien traité. Malgré le nombre peu élevé de personnages, le livre est court et on n'a pas le temps de s'ennuyer. La fin colle parfaitement avec le reste du livre et donne tout son sens au titre. Le roman et l'évolution du personnage sont parfaitement cohérents et réalistes.
Deuxièmement, l'univers. Pour tous ceux qui aiment le genre post-apocalyptique, ce roman est parfait. Le livre sait nous plonger dans l'ambiance dès les premières lignes et on sent la solitude que peut éprouver le personnage. Le style de Matheson est simple et direct tout en étant agréable à lire.
Le livre a été adapté trois fois au cinéma et toutes les versions ont leurs points positifs tout en étant très différentes du livre. En conclusion, le roman est doté d'une morale assez cynique sur l'entente entre les peuples et la bêtise humaine. Lisez-le, c'est court, c'est divertissant, et ça fait réfléchir. Et posez-vous cette question : Si sur Terre, tout le monde était « mal formé » et que vous étiez le seul normal, qui serait le monstre ?



Paul